Friday 11th, September

<https://www.youtube.com/watch?v=Q3oItpVa9fs>

cymatics

the answer to the question is….the opera

university – union -

rugby – disgusting –

book hook room

floor

blood

<http://www.manythings.org/voa/usa/479.html>

<http://www.cymaticsource.com/pdf/WorldCymaticsCongressFlyer.pdf>

present perfect time

have + -ed /-en / -ado ido

I have seen a ghost.

You have studied a lot.

Kinds = types = sorts of = tipos de

There is/was/ can be - there are/were / can be

The patterns that were formed by

El párrafo explica que la cimática es otra forma diferente de visualizar el sonido a parte de las formas tradicionales de representación como son las representaciones de amplitud/tiempo y frecuencia/tiempo. En cimática se coloca algún fluído en un recipiente poco profundo y este, a su vez sobre un parlante. Al producirse el sonido se pueden observar patrones ondulantes cambiantes en la superficie del fluído. También se puede experimentar con un plato metálico cubierto con arena. Las partículas se agruparán en la superficie del plato formando patrones a medida que el sonido cambia.

Coexistence

Cafetería Coffee shop

Contexto

Wheel thunder lightning ray axis edge

My main thing that I’ve been working on since the last time I was here, is the notion

Learning is no longer

Devices increasingly environments

vduch@unq.edu.ar