

Primer cuatrimestre 2018 - Cronograma **Taller de Trabajo Intelectual**

Comisión - B- Docentes: Gonzalo Carranza, Cecilia Reche – Martes 18 a 20 hs.

Clase	Lectura	Temas - Actividad
13/03	Artículo periodístico.	Presentación de la materia: contenidos, modalidad de cursada, trabajos prácticos. Leer y discutir en forma grupal el texto. Exponer las ideas de modo oral en clase.
20/03	Klimovsky, El concepto de ciencia.	Secuencia expositiva. Tp 1: Trabajo escrito individual: Elaborar una secuencia expositiva con el concepto de ciencia del texto.
27/03	Kuhn, Thomas, “Prefacio”, Capítulo 1, 2 y 3, La estructura de las revoluciones científicas. Klimovsky, “Epistemologías alternativas. Primera parte: la epistemología de Kuhn”.	Secuencia argumentativa. El concepto de paradigma. Entrega, lectura y comentarios del TP1.
03/04	Reale, G. y Antiseri, D. “El drama de Galileo y la fundación de la ciencia moderna”	Ejemplo de cambio de paradigma: revolución científica de Galileo. Consigna del trabajo final: Elegir un científico de una disciplina de su interés y elaborar un texto argumentativo que demuestre el cambio de paradigma que introdujo.
10/04	Notas periodísticas sobre la práctica científica en argentina. Páginas web de instituciones científicas argentinas.	Discurso científico contemporáneo. Instituciones científicas argentinas. Práctica científica y comunicación pública de la ciencia.
17/04	Documental de Werner Herzog	Cómo aparece representada la práctica científica y la relación entre la ciencia y la sociedad en el documental. <u>TP2:</u> escribir un artículo sobre la película, donde se integren secuencias expositivas y argumentativas.
24/04	Revisión y discusión del TP2.	
8/05	Reale, y Antiseri, “Leucipo, Demócrito y el atomismo”. Atkins, “El átomo” Moledo, capítulos la historia de las ideas: energía nuclear.	<u>Entrega TP2.</u> Comparar el concepto filosófico tradicional del átomo con el que propone la ciencia moderna.

15/05	Sciasa, La desaparición de Majorana.	Análisis de la obra <i>La desaparición de Majorana</i> . ¿Cómo aparece representada la figura del científico en la ficción?
22/05	Sciasa, La desaparición de Majorana. Capanna, Maquinaciones. El otro lado de la tecnología.	Escribir a partir de otros textos. Citas, notas y bibliografía. TP3: Diferentes posiciones de los científicos ante los usos bélicos de los desarrollos de la ciencia.
29/05	Descartes, “Consideraciones que atañen a las ciencias”	Revisión y discusión TP3. El concepto de razón en Descartes y en la filosofía racionalista.
05/06	Turing, “Maquinaria computacional e Inteligencia”	Entrega del TP3 El concepto de inteligencia artificial. Propuestas y discusión de los trabajos finales.
12/06	Turing, “Maquinaria computacional e Inteligencia”	Propuestas y discusión de los trabajos finales.
19/06	Presentaciones orales acerca de relatos de ciencia ficción. Redacción de un cuento o ensayo.	
26/06	Lectura de los trabajos y corrección de las primeras versiones del trabajo final	
03/07	Entrega del trabajo final.	
10/07	Devolución de los trabajos.	
17/07	Cierre de actas	