***Paisajes con mirada propia … una crítica ambiental desde el género***

Esta propuesta del PIIdISA realizada junto con la comunidad de Villa Itatí a través de Claudia Figueroa[[1]](#footnote-1) y elaborada por Pablo Lacabana[[2]](#footnote-2) con la colaboración de Cristina Carballo[[3]](#footnote-3) y Miguel Lacabana[[4]](#footnote-4), seleccionó imágenes sobre las condiciones ambientales del hábitat de las y los vecinas/os de Villa Itatí.

Esta cartografía social nos da la oportunidad de acceder con mirada local a las formas de interpelar la realidad cotidiana desde un lenguaje territorial, donde las palabras no alcanzan para describir el paisaje del día a día. Las categorías conceptuales y técnicas que se trabajaron desde el PIIdISA finalizan recuperando el trayecto de la comunidad.

Este mapa interactivo nos ofrece la oportunidad de ingresar y visibilizar a una territorialidad de resistencia social y ambiental. Las estrategias personales o vecinales fueron y son el secreto para superar los obstáculos de este paisaje sentido como lugar, como su hogar.

Esta cartografía ambiental nos expresa en imágenes situaciones representativas del barrio: Inundaciones por lluvia, basurales con riesgo de inundaciones, aguas servidas sin tratar; retención de agua superficial por lluvias y desborde afectando a las viviendas; cableado informal, focos propensos a mosquitos y ratas; entre los principales. También se comparten los bebederos de acceso al agua, los comedores y jardines maternales y otras estrategias de convivencia con la precariedad del hábitat.

Las vecinas de esta comunidad entienden al territorio como un sistema no desde posiciones abstractas sino desde el sentido común que contiene las competencias para la existencia que demanda la vida cotidiana. Esta mirada no fragmenta el espacio vivido sino que lo hace más sensible frente a las contradicciones ambientales: la falta de agua potable, el fracaso en el tratamiento de residuos, debilidad de la infraestructura básica para las aguas servidas y el deterioro de los accesos.

Estas mujeres sostienen al hogar, a los hijos, al trabajo, a los jardines comunitarios y para ello nos ofrecen sus miradas atentas a temas que se hacen cada vez más críticos por diversos procesos. Sin duda, la pandemia visibilizó estas desigualdades urbanas y nos colocan al alcance un mapa de posibilidades para cambiar este presente y futuro.

*Ver mapa:*

[*https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1MtfzCmO5BEi8sfN-r\_fQQSrgfEqdKD0E&ll=-34.70777390005233%2C-58.300863&z=16*](https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1MtfzCmO5BEi8sfN-r_fQQSrgfEqdKD0E&ll=-34.70777390005233%2C-58.300863&z=16)

1. Directiva de los Jardines Comunitarios y dirigente social de Villa Itatí. [↑](#footnote-ref-1)
2. http://www.unq.edu.ar/comunidad/1095-pablo-lacabana.php [↑](#footnote-ref-2)
3. http://www.unq.edu.ar/comunidad/136-cristina-teresa-carballo.php [↑](#footnote-ref-3)
4. http://www.unq.edu.ar/comunidad/421-miguel-lacabana.php [↑](#footnote-ref-4)