



**PROGRAMA ANALÍTICO DE LA ASIGNATURA**  
**TALLER DE TRABAJO INTELECTUAL**  
**Modalidad Regular**

**Departamento de Ciencia y Tecnología**

**Carrera Ingeniería en Alimentos**

**Núcleo Complementario**

**Carga horaria total: 36 horas**

**Docentes:** Bruno De Angelis - Alejandra Belizan - Gonzalo Carranza - Cecilia Reche.

**Objetivos**

Los objetivos para quienes cursen la asignatura son:

- Realizar lecturas reflexivas y críticas de textos de diversas fuentes.
- Vincular las problemáticas expuestas en los textos con el debate que son objeto en la sociedad contemporánea.
- Adquirir herramientas que les permitan mejorar tanto su escritura como su expresión oral.

**Saberes profesionales**

En la asignatura se propician los siguientes saberes profesionales:

- Comunicarse de manera efectiva.

**Contenidos mínimos:** Sistematización de la información científico-técnica, económica y cultural. Bancos de datos. Acceso y métodos de búsqueda. Métodos de indexación y archivo de la información de interés. Técnicas de trabajo intelectual. Técnicas de comunicación oral y escrita (estilo y redacción de revisiones e informes, edición, audiovisuales).

## **Programa analítico**

**Unidad 1. El concepto de ciencia.** Definiciones de ciencia. El concepto de paradigma científico. La neutralidad de la ciencia. Los Géneros discursivos de la escritura académica. Conceptos de monografía, tesis, informe, ensayo, artículo, resumen y ponencia.

**Unidad 2. Discurso científico, discurso periodístico y discurso literario.** El discurso científico. El discurso periodístico y la comunicación pública de la ciencia. La ciencia en el discurso literario. El planteo de las hipótesis y la planificación del texto. El concepto de hipótesis. Secuencias expositivas y argumentativas.

**Unidad 3. Práctica científica e instituciones donde se realiza.** Instituciones científicas. Aspectos históricos de las instituciones científicas argentinas. Un caso puntual: desarrollo de la energía nuclear en nuestro país. La introducción de la voz del otro y la aparición de la propia subjetividad. Discurso referido: cita directa e indirecta. Búsqueda y referencias bibliográficas.

**Unidad 4. Ciencia, tecnología y el contexto histórico social.** Galileo Galilei y el inicio de la ciencia moderna. La responsabilidad del científico frente a la posibilidad del holocausto nuclear. -Alan Turing y el nacimiento de la inteligencia artificial. Características de la exposición oral.

## **Trabajos prácticos**

Se realizarán trabajos prácticos que involucren la producción de textos científicos en diferentes estilos, empleando temáticas de actualidad, y las herramientas del trabajo intelectual vistas en clase. Estos trabajos involucran un proceso de investigación, redacción y exposición.

## **Bibliografía**

Bibliografía obligatoria

- “Magnitud y complejidad de un programa nuclear”, Ciencia Hoy, Volumen 15, N° 88, agosto-septiembre, 2005.
- “Manifiesto Russel-Einstein”, Página12, Suplemento Futuro, 6 de agosto de 2005.
- Alcañiz, Isabella, “Cincuenta años de política nuclear en Argentina”, en Ciencia Hoy, Volumen 15, N° 88, agosto-septiembre, 2005.
- Brecht, Bertolt, Galileo Galilei, Área de publicaciones del Teatro Municipal General San Martín, Buenos Aires, 1985.
- Descartes R., “Consideraciones que atañen a las ciencias” en Discurso del método, Hyspamérica, Barcelona, 1993.
- Dick, Philip, K., “Los días de Preciosa Pat”, en Nueva dimensión N°145, Barcelona, 1982.
- Einstein, Albert, Carta al Presidente Roosevelt, disponible en Internet.
- Gallardo, Susana, “Prólogo”, “1. Introducción”, “2. La divulgación científica”, Los médicos recomiendan un estudio de las notas periodísticas sobre salud, Eudeba, Buenos Aires, 2005.
- Hurtado de Mendoza, Diego, “Entre el pacifismo y la energía nuclear (1930-1955)”, en El universo de Einstein: 1905 -annusmirabilis- 2005, Alejandro Gangui (ed.), Editorial EUDEBA, Buenos Aires, 2007. Disponible en: <http://www.universoeinstein.com.ar/>
- Hurtado de Mendoza, Diego, La ciencia argentina. Un proyecto inconcluso: 1930-2000, Buenos Aires, Edhasa, 2010.
- Klimovsky, Gregorio, “El concepto de ciencia”, Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología, A-Z Editora, Buenos Aires 1997.
- Klimovsky, Gregorio, “Epistemologías alternativas. Primera parte: la epistemología de Kuhn”, Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología, A-Z Editora, Buenos Aires, 1997.
- Kuhn, Thomas, “Prefacio”, Capítulo 1, 2 y 3, La estructura de las revoluciones científicas, Fondo de Cultura Económica, México, 1993.
- Martínez, Tomás Eloy, “Argumentos de la vida y de la muerte” en Lugar común la muerte, Buenos Aires, Planeta 1983.

- Moledo, Leonardo, Historia de las ideas científicas. De Tales de Mileto a la Máquina de dios, Fascículo semanal del diario Página 12 (10/10/2012 al 24/07/2014). Fascículos 27 y 34.
- Oppenheimer, Robert, “La física en el mundo contemporáneo”, en Martin Gardner (ed.), El escarabajo sagrado, Salvat, Barcelona, 1995.
- Reale, G. y Antiseri, D. “El drama de Galileo y la fundación de la ciencia moderna”, en: Historia del pensamiento filosófico y científico. Tomo II, Editorial Herder, Barcelona, 1992.
- Salomón Jean-Jacques, “11. El descubrimiento del pecado” y “12. La superbomba en tela de juicio”, en Los científicos. Entre poder y saber, Editorial UNQ, Bernal, 2008.
- Sciascia, Leonardo, La desaparición de Majorana, Barcelona, Tusquets, 2007.
- Strathern, Paul, Oppenheimer y la bomba atómica, Siglo XXI Editores, Madrid, 1999.
- Turing, Alan, Maquinaria computacional e Inteligencia, 1950 Traductor: Cristóbal Fuentes Barassi, 2010, Universidad de Chile.
- Wilcock, J. Rodolfo, “Alfred William Lawson”, en La sinagoga de los iconoclastas, Anagrama, Barcelona, 1981.
- Williamson, Jack, “El paraje muerto”, en Ashley, Michael, Los mejores cuentos de ciencia ficción, Buenos Aires, Hyspamérica, 1987.

#### Bibliografía de consulta

- Botta, Mirta, “Los diferentes géneros en la investigación y sus características” en Tesis, monografías e informes, Buenos Aires, Biblos, 2002.
- Cassany, Daniel, “La arquitectura de la frase” y “El termómetro de la puntuación” en La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama, 1995.
- Einstein, Albert, “La Guerra se ha ganado, pero la paz no” y otros artículos, en Sobre el humanismo, Buenos Aires, Paidós, 1995.
- García Negroni, María Marta y Pérgola, Laura, “Índices, notas y otros elementos paratextuales”, en García Negroni (coord.) El arte de escribir bien en español, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2006.

- Montolío, Estrella, “La conexión en texto escrito académico. Los conectores”, en Montolío E. (coord.), Manual práctico de escritura académica II, Barcelona, Ariel, 2000.

### **Organización de las clases**

La asignatura es teórico-práctica, con una carga de 16 horas de actividades prácticas.

**Clase expositiva:** Todos los temas son expuestos y explicados en clase utilizando pizarrón, presentaciones con diapositivas, videos, etc. El curso propone abrir un espacio para la lectura y el análisis de textos sobre Ciencia y Sociedad, seleccionando año tras año diferentes temas de impacto, tales como la energía nuclear, el recurso del agua, los alimentos, el acervo genético, etc

**Clase de resolución de actividades:** El estudiantado realiza actividades de comprensión lectora y producción de textos e informes.

Los recursos didácticos empleados en la asignatura son: pizarra o pizarrón, material digital multimedia y textos.

### **Formas de evaluación y acreditación**

La modalidad de evaluación y aprobación se regirá según el Régimen de Estudios vigente. Las instancias evaluativas calificadas constan de trabajos prácticos calificados y un examen integrador en caso de no promocionar.