

Cronograma 1^{er} Cuatrimestre 2020 Lectura y Escritura Académica

Inicio de Clases: 6 de abril

Finalización de Clases: 25 de julio

Tema	Semana	Módulo	Contenidos	Bibliografía	Evaluación/Actividades
1	6/4	I	Presentación de la materia. La lectura: modos de leer	Antología "Modos de leer" Disponible en https://leacsunq.files.wordpress.com/2016/03/modos-de-leer.pdf	Autobiografía de lector publicada en el foro "Cómo leemos"
2	13/4	I	Tipos de lectura. Para qué leemos, cómo leemos en el ámbito académico. Diferencias entre la lectura en la universidad y otros tipos de lecturas. Leer la situación de comunicación.	<i>Cuaderno de trabajo LEA</i> págs. 11-18. Disponible en http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf "La comunicación" (disponible en la página de materiales de LEA del CI: https://leacom2.files.wordpress.com/2016/04/comunicacion.pdf)	1. Entrega individual de un texto breve (10-15 líneas) que responda a la consigna de la pág. 18 del <i>Cuaderno de trabajo</i> [Caracterizar enunciador y destinatario de las entradas enciclopédicas]. 2. Participación en el foro de discusión para este tema específico.
3	20/4	I	El paratexto	<i>Cuaderno de trabajo LEA</i> , págs. 51-58 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf	Exploración de paratextos a partir de fichas editoriales. Composición de referencia bibliográfica.

Tema	Semana	Módulo	Contenidos	Bibliografía	Evaluación/Actividades
4	27/4	I	El paratexto académico	<p>Leer y escribir textos de Ciencias Sociales, págs. 60-79. Disponible en http://unidaddepublicaciones.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/46/2017/03/leeryEscribirTextosDeCienciasSociales-AnaliaReale.pdf</p>	<p>Explorar el paratexto de uno de los libros publicados por la Unidad de publicaciones del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ http://unidaddepublicaciones.web.unq.edu.ar/. Describir los elementos paratextuales del libro elegido y formular una hipótesis de lectura.</p>
5	4/5	II	Características del discurso académico. Ejemplificar la exposición con el análisis las diferencias entre los textos de las págs. 63 y 64 (Knorr/Duras)	<p>Cuaderno de trabajo, págs. 61-67 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf</p>	<p>Buscar en Internet o en una fuente bibliográfica impresa, una explicación académica del origen del nombre “Patagonia” (se excluye Wikipedia). Comparar el texto encontrado en la búsqueda con el texto de Bolaño de la página 67.</p>
6	11/5	II	Géneros discursivos.	<p>Cuaderno de trabajo, págs. 69-72 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf</p>	<p>Actividad sobre el texto de Melville Herkovits.</p>
7	18/5	II	Géneros discursivos: análisis de un texto.	<p>Cuaderno de trabajo, págs. 69-72 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf</p>	<p>Comparación del texto analizado en la clase anterior con el texto de Lévi-Strauss “Primitivos”, publicado en <i>El Correo de la UNESCO</i>, año 2008, n.º. 5. Disponible en https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000162711_spa</p>

Tema	Semana	Módulo	Contenidos	Bibliografía	Evaluación/Actividades
8	25/5		EVALUACIÓN (análisis discursivo de un texto académico a partir de una serie de consignas) Entrega el lunes 1 de junio.		
9	1/6	V	El trabajo con fuentes: la trama polifónica del texto académico.	Cuaderno de trabajo, págs. 119-131 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf	Actividad de la pág. 131
10	8/6	V	Estrategias de búsqueda	Cuaderno de trabajo, págs. 136-139 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf	Consignas de trabajo de la pág. 139
11	15/6	V	DEVOLUCIÓN GRUPAL DEL PARCIAL La búsqueda de fuentes en Internet	Cuaderno de trabajo, págs. 140-146 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf	Trabajo sobre el texto de Umberto Eco “Los riesgos de Wikipedia”. Resolución de las consignas y discusión grupal en foro.

Tema	Semana	Módulo	Contenidos	Bibliografía	Evaluación/Actividades
12	22/6	V	Integrar fuentes. Procedimientos. El resumen	Cuaderno de trabajo, págs. 151-156 http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2017/03/cuaderno_LEA_CS_2017_DEFINITIVO.pdf “El resumen” material bibliográfico complementario disponible en http://cisociales.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/77/2020/04/El-resumen.pdf	Actividad 1 de la pág. 156
13	29/6	V	El informe de lectura	Guía de trabajo disponible en http://lenguauhq.blogspot.com/2016/04/modelo-de-informe-de-lectura.html Bibliografía complementaria a indicar	Informe de lectura sobre un texto académico
14	6/7	III	El género entrada enciclopédica. Características enunciativas y estilísticas. Proceso de composición de la entrada enciclopédica.	<i>Leer y escribir textos de Ciencias Sociales. Procesos y estrategias</i> , cap.3. Disponible en http://unidaddepublicaciones.web.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/46/2017/03/leeryEscribirTextosDeCienciasSociales-AnaliaReale.pdf	Entrega de un borrador de planificación de la entrada enciclopédica.

Tema	Semana	Módulo	Contenidos	Bibliografía	Evaluación/Actividades
15	13/7				EVALUACIÓN: Entrada enciclopédica Entrega: 17 de julio
16	20/7				Devolución de trabajos.